

Maricá, 07 de setembro de 2022

Referente apoio/patrocínio longa-metragem
“Raízes – Memórias de Um Povo”
200 anos de Independência

Carta de apresentação:

Venho por meio desta, solicitar a vossa apreciação e apoio para a realização do documentário **“Raízes - Memórias de um Povo”**. O filme é uma realização da produtora cinematográfica **Sicom Filmes Produções**. A obra tem como objetivo retratar momentos históricos e marcantes da história do Brasil, bem antes do descobrimento até os dias atuais. Em linha cronológica, centenas de atores recriam eventos e interpretam trajetórias de vários personagens do país.

O Diretor:

Carlos Guimarães de Matos Jr.

Cineasta / Diretor / Produtor

Carioca, formado pela PUC-Rio em economia, aos 24 anos já era presidente do Instituto Nacional do Cinema (INC), diretor de operações da Embrafilme. Idealizador do Primeiro Festival de Gramado, do qual foi presidente por duas vezes. Foi presidente do Primeiro Congresso da Indústria Cinematográfica Brasileira, que provocou importantes mudanças no cinema brasileiro.

Realizador das festas Coruja de Ouro, festa máxima da cinematografia brasileira, foi produtor executivo da Cinema International Corporation (Paramount, Metro e Universal), onde produziu diversos filmes, como “A Extorsão”, “Tagarella”, “Motel”, “Otália da Bahia” e “O Pai do Povo”.

Patrocínio

O patrocínio pode ser direto ou indireto, através de renúncia fiscal: ICMS, projeto aprovado pela Secretaria Estadual de Cultura e publicado no Diário Oficial do Estado do Rio de Janeiro, em 26 de julho de 2022 (em Anexo) OU IMPOSTO DE RENDA (IR), PESSOA FÍSICA OU JURÍDICA; assim sendo, solicitamos a sua participação, como apoiador, para o projeto aprovado por unanimidade e publicado no diário oficial da união no dia 16 de dezembro 2021 pela Ancine - Agência Nacional do Cinema. (em anexo)

Contrapartida Social

Além dos benefícios fiscais, veiculamos o seu nome ou da sua empresa nos créditos iniciais e finais do filme, além de figurar nas peças de divulgação nas redes sociais e no site <https://sicomfilmes.com.br>



Circuitos de Exibição

O filme será exibido em diversos circuitos, obedecendo à seguinte ordem: Festivais de Cinema e Mostras de Cinema Digital; Circuito Digital Comercial (CINEMAS); Exibição em Escolas Estaduais e Municipais;

Distribuição para as Bibliotecas; Arquivos Históricos e Cinematecas; Exibição TV por Assinatura, Exibição na TV aberta; Exibição em plataforma de streamings.

Dessa forma gostaríamos de destacar a relação desse projeto de grande relevância com o seu público-alvo, evidenciando o retorno de visibilidade ao seu nome ou da sua empresa, seja em banners, nas redes sociais, na TV, rádio, jornais ou em circuito de exibições.

Para conhecer e participar do longa-metragem, clique no link abaixo ou baixe os arquivos em anexo. O projeto contém as informações importantes; sinopse, argumento, cotas de patrocínio e estratégia de marketing.

Certos de sua colaboração, estaremos à disposição para quaisquer esclarecimentos.

<https://sicomfilmes.com.br>

Atenciosamente
Paulo Celestino
Produtor